

Instituto Teológico «San Fulgencio»

Murcia

Bachiller en Teología - Curso 4º

21407 *Liturgia y sacramentología fundamental* (6 ECTS)

Tema 17

Espiritualidad litúrgica, oración y ejercicios piadosos



“La liturgia no abarca toda la vida espiritual. El cristiano, llamado a orar en común, debe, no obstante, orar al Padre en secreto” (SC 12) “Conviene que los ejercicios piadosos se organicen teniendo en cuenta los tiempos litúrgicos para que estén de acuerdo con la sagrada liturgia, deriven en cierto modo de ella y conduzcan al pueblo a ella” (SC 124)

Texto básico:

LÓPEZ MARTÍN, capítulo XXIX (pp. 394-405)

Introducción

Introducción

- La vida espiritual, vida interior o vida “en el Espíritu”, la vida de los cristianos realizada como permanente **configuración con Cristo bajo la acción del espíritu Santo.**
- Esta vida espiritual tiene su **origen, desarrollo y consumación** en la liturgia.

Introducción

- En este tema trataremos sobre la “espiritualidad litúrgica”, con clara conciencia de que **no abarca ésta toda la vida espiritual** (cf. SC 9 y 12), y habrá que establecer las **relaciones** con la *oración personal* y con los *ejercicios piadosos*.

1. La espiritualidad litúrgica

- La vida cristiana, como “culto en el Espíritu y en la Verdad” (cf. Jn 4,23; Rom 12,1), se **verifica en las celebraciones litúrgicas** en las que se concreta la liturgia como **ejercicio del sacerdocio de Jesucristo** para **santificación del hombre y culto a Dios** (cf. SC 7).

1. Espiritualidad de la Iglesia

- La Iglesia tiene una **espiritualidad en la liturgia**
 - en la Iglesia existen **diversas escuelas de espiritualidad**, inspiradas a la revelación,
 - junto a ellas permanece viva la **espiritualidad litúrgica**
 - como **espiritualidad de la Iglesia**, centrada en Cristo y enmarcada en el pueblo de Dios,

1. Espiritualidad de la Iglesia

- como **medio y fuente constante** de **crecimiento** de la vida cristiana.
- La liturgia es una espiritualidad **indispensable** para todos
 - la liturgia ha sido siempre el **fundamento de la espiritualidad cristiana**: sin el sacramento (Cristo, Iglesia, cristiano) no puede haber cristianismo,

1. Espiritualidad de la Iglesia

- tanto las escuelas de espiritualidad como las devociones populares, han nacido en momentos en que **la liturgia no era rectamente entendida y no era capaz de nutrir la vida espiritual,**
- la unidad de la obra sacerdotal de Cristo supera las diversas formas que ha tomado en el culto la vivencia del misterio de Cristo,

1. Espiritualidad de la Iglesia

- comprendida en su auténtica dimensión teológica, la liturgia es la **única forma posible de dar culto a Dios y de santificar a los hombres.**

2. Características

- Es una espiritualidad **bíblica**
 - porque descubre en la Biblia la voluntad salvadora de Dios presente y operante en la historia,
 - porque la Palabra proclamada en el ámbito eclesial-comunitario hace de la liturgia actualización eficaz del misterio revelado en la Biblia,

2. Características

- por ser bíblica es:
 - espiritualidad *histórico-profética*, que nos lleva a penetrar el significado salvífico de los acontecimientos,
 - espiritualidad *cristocéntrica*: la liturgia tiene la función de revelar y hacer presentes las acciones salvíficas de Cristo.

2. Características

- Es una espiritualidad **sacramental**
 - debido a la sacramentalidad de toda la vida litúrgica, ya que los sacramentos
 - son medios de participación eficaz en los actos redentores de Cristo,
 - son medios de comunicación con la persona de Jesús y de asimilación de su vida.

2. Características

- a través de los sacramentos el Espíritu Santo **va configurando a los fieles para que sean imagen de Cristo** en el plano ontológico y moral,
- de este carácter mistagógico de la liturgia nace la espiritualidad mística más genuina: actualización del misterio en la vida del cristiano.

2. Características

- Es una espiritualidad **pascual**
 - la Pascua, acción salvífica de Dios realizada y manifestada en la pasión, muerte y resurrección de Cristo, constituye la base primaria de la espiritualidad cristiana,
 - espiritualidad pascual equivale a espiritualidad bíblica, cristológica y sacramental,

2. Características

- la espiritualidad pascual comprende dos actitudes fundamentales
 - la **compasión**, unida al juicio del pecado y al reconocimiento del amor del Padre,
 - la **alegría** de una vida nueva, que brota de la presencia de Cristo en el mundo, de su resurrección y del don del Espíritu;

2. Características

- estas actitudes tienen un carácter no sólo afectivo, sino **sacramental**, porque los misterios que celebramos en la liturgia son **realidades objetivamente existentes y presentes en virtud del sacramento.**

2. Características

- Es una espiritualidad **sintética** y **dinámica**
 - porque abarca toda la historia de la salvación
 - del pasado revelado en la Biblia,
 - del presente continuado en la Iglesia,
 - del futuro como perfecta consumación hacia la que proyecta la propia existencia;

2. Características

- porque asume la historia humana y la somete a la dinámica de la Pascua del Señor,
- esta dinámica de la espiritualidad litúrgica viene marcada por los Leccionarios, que determinan el curso del año litúrgico.

3. Noción y elementos

- La espiritualidad litúrgica es un **estilo de vida cristiana** basada en el **influjo del bautismo y de la confirmación**, y en el ejercicio de la **participación** en la eucaristía y en la **plegaria** de la Iglesia, dentro del **marco del año litúrgico**.

3. Noción y elementos

- se basa en la norma objetiva de la liturgia, para apropiarse lo que en ella se celebra y traducirlo en la existencia cotidiana.
- en las acciones litúrgicas, **la Iglesia nos guía hacia Cristo**, última norma de la vida espiritual, mediante la constante evocación de los distintos momentos de su vida histórica.

3. Noción y elementos

- **Elementos** que constituyen la vida litúrgica en el plano de la realización concreta:
 - los **tiempos litúrgicos**, como marco simbólico de la actualización del misterio de Cristo,

3. Noción y elementos

- la **Palabra de Dios**, como elemento que nutre la fe y es fuente pura y perenne de vida espiritual,
- los **signos y símbolos** que integran las acciones litúrgicas haciendo presente y actual la acción salvífica de Cristo.

2. Espiritualidad litúrgica y oración personal

- En la espiritualidad litúrgica, en tanto vida en el Espíritu sobre la base de la participación en la vida de la Iglesia, se han de integrar tanto los **elementos objetivos**, procedentes de la *Tradición* cristiana, como los **subjetivos** que configuran la *experiencia religiosa personal*.

- La vivencia de las celebraciones litúrgicas como encuentros con Dios en Jesucristo produce como fruto la **armonización de todos los aspectos de la vida espiritual**, de manera que la **vida interior realmente prepara, acompaña y prolonga** las actitudes que se desarrollan en la liturgia.

1. Piedad litúrgica y piedad privada

- En la Iglesia han **coexistido siempre la liturgia y los actos de piedad** como formas **legítimas** de culto cuya diversidad específica puede explicarse en base a la **naturaleza** de cada una de ellas:

1. Piedad litúrgica y piedad privada

- La **liturgia** es el culto que pertenece al entero cuerpo de la Iglesia: *piedad litúrgica*.
- Los **ejercicios piadosos** comprenden todos los demás actos, comunitarios o individuales: *piedad privada* o *piedad popular*.

1. Piedad litúrgica y piedad privada

- La polémica de otro tiempo entre partidarios de una u otra piedad ha dado paso al reconocimiento de que en ambas han de estar presentes, cada una a su modo, tanto el elemento **objetivo** (*misterio o acción de Dios*) y el **subjetivo** (*actitud del hombre o recta disposición del alma*).

1. Piedad litúrgica y piedad privada

- Por eso ambas formas de piedad están **relacionadas entre sí**, aunque se **distinguen** realmente y en la práctica no deben confundirse (cf. SC 12-13).

2. Necesidad de la oración personal

- El cristiano, llamado a orar en común, debe, no obstante, entrar también en su interior para orar al Padre en lo escondido; más aún, según enseña el Apóstol, debe orar sin interrupción (cf. SC 12).

2. Necesidad de la oración personal

- La liturgia **no excluye la oración personal**, sino que invita a los fieles cristianos a practicarla.
- Así, la historia del **Oficio Divino** pone de manifiesto la **complementariedad** existente, por ejemplo, con la *lectio divina* monacal.

2. Necesidad de la oración personal

- Solamente a raíz de la *devotio moderna* se produjo una **discontinuidad** entre oración personal y plegaria litúrgica.
- **La meditación se apartó de la raíz de la Palabra de Dios** para dedicarse a “contemplar” y a “considerar afectivamente” diversos objetos o aspectos del Misterio.

2. Necesidad de la oración personal

- Así, el ML y luego el CVII, situaron la “meditación” en su lugar como escucha de la Palabra de Dios y **prolongación o preparación de la liturgia**.
- La oración personal debe ser un estímulo constante en la vida de todo cristiano que quiera hacer de su **existencia** un culto al Padre “en el Espíritu y la Verdad”.

2. Necesidad de la oración personal

- Ningún cristiano ora sólo, porque le **acompaña siempre el Espíritu Santo**, y en su oración resuena la oración de la Iglesia.
- La oración personal será siempre forma fuerte de oración que encuentra **continuidad y armonía** en la oración comunitaria y la plegaria litúrgica.

2. Necesidad de la oración personal

- La liturgia, celebrada con la debida atención interior y cuidado en la participación consciente y activa, contribuirá a enriquecer la vida espiritual de todos los fieles.

3. La liturgia, escuela de oración

- La liturgia, espiritualidad de la Iglesia, es una verdadera “escuela de oración” que introduce y hace progresar en la oración cristiana, en la perspectiva de la *mistagogía*.
- También en este aspecto es *culmen et fons*.

- Encontramos **dificultades para armonizar** la práctica de la oración personal y la plegaria litúrgica:
 - porque a veces entendemos mal la liturgia, sólo como acción y expresión simbólica, más que como “Iglesia en oración” y encuentro con Dios en Cristo.
 - Otras veces las dificultades están en la dicotomía entre prácticas de piedad y celebración.

1. Función mistagógica y oración

- La liturgia, con su carácter místico y eclesial, es “escuela de oración” para todos los miembros del pueblo de Dios.
- Trata de **educar en la oración a partir de la celebración litúrgica**, para que los distintos elementos de la espiritualidad estén en armonía.

1. Función mistagógica y oración

- La oración personal y la participación litúrgica han de fluir como **un mismo movimiento** del creyente hacia Dios Padre, por Jesucristo, en el Espíritu.
- Así la liturgia actúa de forma mistagógica introduciendo progresiva y gradualmente a los fieles en el misterio de la relación filial de los creyentes.

1. Función mistagógica y oración

- Siempre es necesaria la asistencia del gran mistagogo de la oración cristiana, que es el Espíritu Santo.
- Él desvela el sentido último de la Palabra de Dios y capacita a los creyentes para acogerla por la fe y responder a ella en la oración y en la vida.

1. Función mistagógica y oración

- La liturgia no sólo es el lugar por antonomasia de la oración cristiana, sino también su *modelo ejemplar* y su *referencia necesaria*.

2. Medios para introducir en la oración

- Fundamentalmente la liturgia se sirve de dos medios:
 - *La Palabra de Dios*, fundamento de toda acción litúrgica, proclamada no en abstracto, sino guiada por el Espíritu, la Iglesia propone los diversos contenidos salvíficos siguiendo la celebración del misterio de Cristo. La asamblea celebrante es “oyente” de la Palabra que acoge por

2. Medios para introducir en la oración

- *Los ritmos o tiempos de la plegaria* establecidos por la liturgia significan unas constantes para la oración del pueblo de Dios, en cuanto sujeto de la plegaria eclesial, y para la de cuantos, dentro de él, la realizan o aseguran el cumplimiento del mandato evangélico de orar siempre, sin desfallecer.

4. Los ejercicios piadosos

- ¿Qué relación hay entre ellos y la liturgia? Las formas de piedad popular son diversas, incluso en las distintas culturas.
- Han de ser examinadas a la luz de la fe, para favorecer las que expresan mejor un sentido evangélico y una sabiduría humana y que enriquecen la vida cristiana.

- La relación entre liturgia y ejercicios piadosos no siempre ha sido una relación fluida. Examinemos los datos fundamentales:

1. Legitimidad

- Los principios que basan la relación entre liturgia y ejercicios piadosos se formulan por primera vez en la encíclica *Mediator Dei* de Pío XII.

1. Legitimidad

- El documento distingue tres clases de ejercicios piadosos:
 - Los actos de piedad personal que disponen a los fieles a participar en liturgia con mayor fruto.
 - Los ejercicios *colectivos* de piedad (devociones populares), que aunque no pertenecen a la liturgia, revisten especial dignidad e importancia.

1. Legitimidad

- Aquellos actos cuyo vínculo con la liturgia es tan estrecho e íntimo que prácticamente se identifican con ella (bendiciones con el Santísimo, procesiones, etc.).

1. Legitimidad

- El *Código* de 1983 ha mantenido el reconocimiento de estos medios por los cuales se realiza en la función de santificar (cc. 834 y 839).
- Estos cánones se inspiran en SC 7 103, y otros textos conciliares que hacen referencia al papel de los laicos en la función evangelizadora de la Iglesia (cf. LG 10; 34; 38; 41; AA 4;

2. Conveniencia

- El Concilio quiso estimular la espiritualidad cristiana más allá de la misma vida litúrgica (cf. SC 12). Hay recomendaciones a presbíteros (PO 18); religiosos (cf. PC 6), seminaristas (OT 8) y seglares (LG 34; AA 4).

2. Conveniencia

- Ahora bien, también estableció que los ejercicios piadosos han de ser conformes a las normas y leyes de la Iglesia.

2. Conveniencia

- Ya Pío XII había establecido un doble criterio para enjuiciar esos ejercicios:
 - Que no se introduzca en ellos algo inepto o indigno del decoro de la casa de Dios, o contrario a la sana piedad.
 - El espíritu de la Liturgia y de sus preceptos influyan benéficamente en ellos.

2. Conveniencia

- Así también el Vaticano II en SC 13:
“estén de acuerdo con la sagrada liturgia, deriven en cierto modo de ella y conduzcan al pueblo a ella, ya que la liturgia, por su naturaleza, está muy por encima de ellos”.
- Los ejercicios piadosos son tanto más recomendables cuanto más relacionados están con la “fuente genuina del espíritu cristiano” (SC 14)

2. Conveniencia

- Pablo VI (MC *Intr.*; cf. LG 66) alaba “aquellas formas de piedad hacia la Madre de Dios, aprobadas por la Iglesia dentro de los límites de la doctrina sana y ortodoxa y que se desarrollan en armónica subordinación al culto a Cristo y gravitan en torno a él como su natural y necesario punto de referencia”.

3. Renovación

- Para lograr estos ideales es preciso renovar algunos ejercicios de piedad de acuerdo con la liturgia.

3. Renovación

- Los criterios de esta renovación nos los da Pablo VI en MC 29-39:
 - *Orientación bíblica*: porque la Biblia es el libro fundamental de la oración cristiana, según el CVII. No se trata sólo de que se impregnen del lenguaje bíblico, sino que recojan los contenidos del mensaje cristiano.

3. Renovación

- *Orientación litúrgica*: supone llevar a la práctica los deseos de SC 13, evitando dos actitudes extremas:
 - Despreciar o suprimir las prácticas piadosas avaladas por la Iglesia.
 - Unir actos litúrgicos y ejercicios de piedad al mismo tiempo.

3. Renovación

- *Orientación ecuménica*: consiste en evitar con cuidado toda clase de exageraciones que puedan inducir a error a los demás cristianos acerca de la verdadera doctrina de la Iglesia católica.

3. Renovación

- *Orientación antropológica:* para tener en cuenta las adquisiciones seguras y comprobadas de la ciencias humanas para que se produzcan divergencias entre estas y la piedad cristiana. La piedad cristiana está llamada a fundirse con la realidad humana para transformarla y enriquecerla desde dentro.

Conclusión

- La espiritualidad de la Iglesia es la espiritualidad litúrgica, que, centrada en Cristo y enmarcada en el pueblo de Dios, es un medio y una fuente constante de crecimiento y de desarrollo de la vida cristiana.